

Indisch4ever

Van: "Sporen van Smaragd" <info@sporenvansmaragd.nl>
Datum: woensdag 12 juni 2013 22:49
Aan: <info@sporenvansmaragd.nl>
Onderwerp: nieuwsbrief Sporen van Smaragd / juni 2013

Geachte heer, mevrouw,

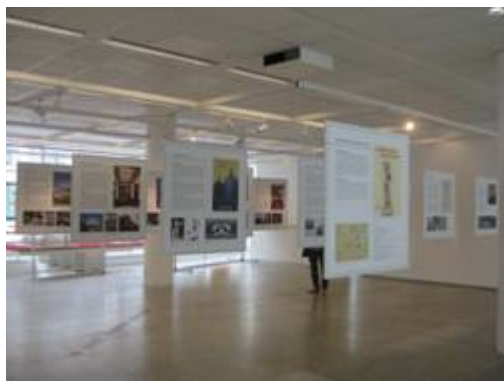
Via deze nieuwsbrief informeren wij u graag over de voortgang van het project 'Sporen van Smaragd'. In mei zijn de resultaten van het project aan een breed publiek gepresenteerd met een tentoonstelling op de Tong Tong Fair en een afsluitend symposium. Ook in juni is nog volop aandacht voor Indisch erfgoed in Den Haag:

LEZING HAAGS HISTORISCH MUSEUM

In het Haags Historisch Museum is nog t/m 8 september 2013 de tentoonstelling 'Indië in Den Haag – Een eeuwenoude band' te zien, die wordt begeleid door een lezingenreeks. Op zondag 16 juni (14 uur) zal een van de onderzoekers van het erfgoedproject 'Sporen van Smaragd' de mooiste voorbeelden van Haags-Indisch erfgoed bespreken. Vanwege het beperkte aantal plaatsen is aanmelding vooraf noodzakelijk, dit kan via: educatie@haagshistorischmuseum.nl. Meer informatie over de tentoonstelling en lezingenreeks: www.haagshistorischmuseum.nl.

TENTOONSTELLING ATRIUM

De publicatie *Sporen van Smaragd. Indisch erfgoed in Den Haag, 1853-1945* wordt begeleid door een gelijknamige tentoonstelling in het Haags Informatie Centrum (Atrium Stadhuis: Spui 70). De mooiste bouwdetails, waaronder glas-in-lood, worden prachtig belicht in grote lichtbakken in de hal. In de ruimte bij de trap naar de studiezaal worden Indische sporen in de Hofstad belicht aan de hand van verschillende thema's, van de tastbare herinneringen aan Nederlands-Indië in luxe repatriantenwoningen tot de onopvallende pandjes van de eerste toko's. De tentoonstelling is nog tot juli (kosteloos) te bezoeken op ma-vrij 7:00-19:00 uur; do tot 21:00 uur; za 9:30-17:00 uur.



PUBLICATIE NU VERKRIJGBAAR

Veel belangstellenden hebben tijdens de Tong Tong Fair al ingetekend op de publicatie *Sporen van Smaragd. Indisch erfgoed in Den Haag, 1853-1945*. Het schitterende boek telt 368 pagina's en is nu ook verkrijgbaar in de boekhandel (w.o. Paagman en Van Stockum), bij Bol.com en via de webwinkel van de uitgever: www.denieuwehaagsche.nl.

Nu de resultaten van het project zijn gepresenteerd, is dit voorlopig de laatste nieuwsbrief. Wie een bredere interesse in (Haagse) kunst en cultuur rond 1900 heeft en ook andere activiteiten van de bij het project betrokken kunsthistorici wil blijven volgen, verwijs ik graag naar de blog: www.kwh-nieuws.blogspot.nl.

Vriendelijke groet,

Andréa Kroon.

Website: www.sporenvansmaragd.nl

Twitter: [@SporenvSmaragd](https://twitter.com/SporenvSmaragd)

Beeldbank: www.flickr.com/groups/sporenvansmaragd

Kennisnetwerk: <http://sporenvansmaragd.ning.com>

Het project 'Sporen van Smaragd' is een initiatief van de [Gemeente Den Haag](#) en wordt verzorgd door [Kroon & Wagtberg Hansen kunsthistorisch projectmanagement](#) te Den Haag.

Actueel:

- Publicatie *Sporen van Smaragd: Indisch erfgoed in Den Haag, 1853-1945* in de VOM-reeks, begeleid door een gelijknamige tentoonstelling in het Atrium (Stadhuis Den Haag);

Eerder verschenen:

- *De Indische stad*, een stadsplattegrond waarmee zowel te voet als virtueel langs Haags-Indisch erfgoed gewandeld kan worden. I verkrijgbaar bij [De Nieuwe Haagsche](#);
- Tijdschrift *SMARAGD – Indisch erfgoed in Den Haag*, verkrijgbaar bij uitgeverij [De Nieuwe Haagsche](#).